

KOMPAS

SBOROVÝ LIST CÍRKVE BRATRSKÉ V BRNĚ, KOUNICOVA 15

Ročník XXVII • listopad • 2021

ŘÍJEN
V MLÁDEŽI

A young man with short brown hair, wearing a black tuxedo jacket, a white shirt, and a black bow tie, is smiling and playing a violin. A red sash is draped over his shoulders. The violin is a reddish-brown color. The background is dark.

HOUSLISTA

PROGRAM NA LISTOPAD 2021

2	Kalendárium
3	Sborová kronika
3	Adventní píseň
4	O hudbě a houslích
8	Říjen v mládeži
10	Letopisy
12	Listopad v besídce
13	Zprávy ze staršovstva
15	Pozvánka – plakátek
16	Listopad v našem sboru

Josef Vávra

Ad Hoc

Tomáš Bargel

Adéla Bischofová

Josef Vávra

staršovstvo

AHhST

Fotografiemi a ilustracemi do tohoto čísla přispěli: Twitter Chrise Storma (foto na titulní straně), Petr Chodura, Adéla Bischofová a webové stránky.

SBOR CÍRKVE BRATRSKÉ

Brno Kounicova 15;

kazatelé:

Karel Hůlka (tel.: 604 991 260)

Daniel Komrska (tel.: 777 004 861)

kancelář sboru (Lydie Křipačová):
v úterý (17 až 19) – tel.: 530 342 302

<https://www.facebook.com/cirkev.bratska.kounicova>

Pobočka Diakonie:

Noemi Komrsková – tel.: 777 004 821

Kalendárium

1. 11. – Památka všech svatých (Dušičky).
1. 11. 1781 – v Brně zavedeno první veřejné osvětlení. Bylo nainstalováno 277 lojových lamp, které byly slavnostně rozsvíceny k počtě ruského následníka trůnu Pavla Petroviče a jeho choti Marie Fjodorovny při jejich cestě do Vídně.
2. 11. 1766 – v Třebnici u Sedlčan narozen vynikající rakouský generál Josef Václav Radecký z Radče.
6. 11. 1611 – v Třeboni zemřel poslední z rodu Rožmberků Petr Vok. 🌸
7. 11. 1811 – ve východočeském Miletíně narozen spisovatel, básník, překladatel a historik Karel Jaromír Erben.
9. 11. 2001 – v Praze zemřel básník, publicista, vůdčí duch českého undergroundu a člen kapely The Plastic People of the Universe Ivan „Magor“ Martin Jírouš.
11. 11. 1821 – narozen ruský spisovatel Fjodor Michailovič Dostojevskij.
14. 11. – Světový den bez aut – u nás se koná od roku 1991.
15. 11. 1631 – saská vojska obsadila Prahu.
16. 11. 1846 – na Hřbitovní ulici (dnešní Kounicově ul.) byla otevřena Dětská nemocnice sv. Cyrila a Metoděje s kapacitou 28 pacientů. Sloužila zde do roku 1898, kdy byla nahrazena novou nemocnicí v Černých Polích.

► pokračování na straně 7

KOMPAS

Sborový list Sboru Církve bratrské Brno, Kounicova 15

Vychází vždy na začátku nového měsíce pro vnitrosborové účely. Uzávěrka příštího čísla 25. 11. 2021. Příspěvky dodané po uzávěrce nemusí projít redakční úpravou. Přípravují: Lenka Broklová (broklova@volny.cz), Petr Raus (petr.raus@cb.cz), Josef Vávra (gon@email.cz), David Fajfr (david.fajfr@seznam.cz), copy Martin Kulísek. Příspěvky možno posílat též na výše uvedené e-mail. Děkujeme.



SBOROVÁ KRONIKA



LISTOPAD / 2021

*Já jsem se proto narodil a proto jsem přišel na svět,
abych vydal svědectví pravdě.*
J 18,37

BLAHOPŘEJEME

kdy	komu	proč
3. 11.	sestře Jitce Broklové z Brna	81 let
9. 11.	sestře Blance Strimpflové z Brna	82 let
9. 11.	sestře Věře Dadákové z Brna	77 let
18. 11.	bratru Theodoru Sturmovi z Brna	88 let
21. 11.	sestře Růženě Jílkové z Bohumilic	77 let
23. 11.	bratru Danieli Komrskovi z Brna	70 let
24. 11.	sestře Martě Dyntarové z Brna	71 let
26. 11.	bratru Tomáši Veselému z Mokrých Hory	70 let

NAROZENÍ

- ♦ 1. října se narodil manželům Alici a Vojtěchovi Horkým syn **Áron**.

Adventní píseň

Veselme se

(starošumická lidová – Sbírka lidových písní D. F. Garrise)

Pána Krista narození, na nebesích sláva
Sám Bůh podle zaslíbení jediného svého Syna dává
Staré věci pominuly, obloha tak září
Nový život nastává

Veselme se z narození celé země Pána
Do života šedého i do těžkostí nám je radost dána
Radujme se z narození, tvé srdce at' zpívá
Radostně již od rána

Sláva Bohu na výsostech, snad se něco změní
I když mezi lidmi dodnes příliš dobré vůle vidět není
Na výsostech Bohu sláva a pokoj na zemi
Dík za hvězdy znamení

*Ze starošumičtiny přeložil, přebásnil a zhudebnil
Tomáš Š. Veselý.*



O hudbě a houslích

s Tomášem Bargelem

Nedávno jsme při páteční zkoušce nacvičovali s pěveckým sborem píseň na neděli a zjistilo se, že by se k ní hodil také Tomášův houslový doprovod. Někdo navrhl zavolat mu, aby s tím v neděli počítal, ale návrh byl smeten ze stolu se slovy: „On tady stejně bude mít housle, tak mu to řekneme až v neděli ráno. Bude to pro něho aspoň takové překvapení 😊.“

Foto Petr Chodura

● *Pamatuješ si to ještě? Bývá taková situace častěji?*

Pamatuji. Takové ad hoc situace se nám všem dějí každý den a hudební tvorba není výjimkou. Já je mám moc rád, obzvlášť když z nich pak může vzejít něco pěkného. Někteří lidé jsou k tomuto opatrní, a když nemůžou dopředu, radši ani neoslovují, ale myslím, že to je škoda. Nikdy tak totiž nezjistí, co mohlo vzniknout, kdyby tomu dali šanci.

● *Pravidelně tě také můžeme vidat v neděli na galerii, jak na housle doprovázíš společné písně, a to už od doby, kdy byly jen online bohoslužby. Co tě k tomu vedlo, že ses právě v této době takto zapojil?*

Jedním z nespočtu dopadů covidové doby byl také fakt, že se všechna hudba, kterou jsme do té doby mohli sdílet s lidmi okolo nás, najednou, jako všechno ostatní, uzavřela do našich domovů, a tak jsem měl velkou radost, že jsem mohl skrze doprovod při online bohoslužbách trochu hudby poslat mimo domov. Pravidelnosti také hodně nahrával fakt, že jsme nemohli jezdit za rodinou na Slovensko, jak jsme většinou jednou do měsíce jezdívali.

● *Musíš dopředu písně nacvičovat? Jak se s varhaníkem sebráváte?*

Míra nácvičku záleží na domluveném repertoáru. Většina kancionálových písní příliš mnoho nácvičku nevyžaduje, ale i tak je dobré, když si je můžeme před bohoslužbou přehrát. Když se domluvíme na nějakou intrádu, to bývá většinou týden nebo alespoň pár dní dopředu, tak je dobré se předem připravit. Během online bohoslužeb jsme se domlouvali vždycky po skončení přenosu. Vyzkoušeli jsme si cvičně, co bychom mohli hrát, a za týden jsme se sešli necelou hodinu před bohoslužbou, abychom se sešli.

● *Kromě doprovázení společných písní a pěveckého*

sboru hraješ a zpíváš v nově vznikající mládežnické hudební skupince. Jak jste se dali dohromady?

Už si přesně nepamatuju, jestli to byla Eliška Štiglerová nebo někdo ze zapojených mládežníků, ale zeptali se, jestli bych se nechtěl přidat a bylo domluveno. Někdy stačí málo, aby vznikly hezké věci...

● *Uvítáte další „zpěváky“, nebo je to uzavřená skupinka?*

Noví zpěváci jsou vždycky vítání! To platí obecně pro jakékoliv pěvecké uskupení a tato skupinka není výjimkou. Skupinový či sborový zpěv jsou krásnou možností společenství, které bych všem přál zažít.

● *Jaké vlastně máš hudební vzdělání? Kdy jsi poprvé držel housle v rukou?*

Na housle jsem začal hrát, když mi bylo pět roků, takže na ně vlastně hraji od té doby, co mám nějaké vzpomínky, už od malička byly součástí mých všedních dní. Přes svaz Maďarů se moje maminka znala s paní učitelkou Vojtkovou ze ZUŠ Františka Jílka, takže bylo od začátku jasné, že budu chodit k ní. A moje výuka u ní vlastně trvá až do dneška, letos je to patnáctým rokem. Během těch let jsem sice byl na občasných konzultacích na konzervatoři, ale vystudoval jsem Biskupské gymnázium a na konzervatoř jsem se nakonec nikdy nepřihlásil. Přestože jsem se rozhodl, že nebudu chtít hudbu učinit mým profesním, řekněme pracovním zaměřením, nedokážu si představit, že bych ji někdy opustil. Snažím se teď hledat cesty, jak se hudbě věnovat dál.

● *Kde hráváš?*

Tady v Brně jsem v současné době zapsaný v rámci studia pro dospělé na ZUŠ Františka Jílka, takže sólově převážně na koncertech ZUŠ anebo pak v kostelích tady u nás v Želešicích, v okolí Brna nebo na Slovensku, kde máme rodinu. V Brně

funguje také skvělý mládežnický orchestr – Mladí brněnští symfonikové, jehož členem jsem už několik let. Je to těleso pro žáky ZUŠ, kteří se hudbě nechtějí, nebo nemohou věnovat profesně. Hrajeme tam spolu se studenty různých středních i vysokých škol. V podobném mládežnickém orchestru jsem měl možnost hrát i asistovat za studií v Americe. Od minulého roku jsem se po předchozích projektech s Českou filharmonií zapojil také do orchestru České studentské filharmonie v Praze. Na jaře a v létě občas hraju na svatebních obřadech, což je mimochodem vlastně díky členům sboru. Myslím totiž, že je to právě od té doby, co jsem hrál na několika zdejších svatbách, že se mi čas od času ozve nějaký zasnoubený pár shánějící doprovod k obřadu.

● *To vypadá, jako bys hudbě věnoval veškerý čas. Věnuješ se tedy hudbě profesionálně?*

To asi záleží, jak se na to díváme. Přestože mě hudba v mých všedních dnech zaměstnává, tak není a nejspíš ani v budoucnu nebude mým pracovním povoláním. Dokud je to ještě logisticky a časově možné, věnuju se hudbě, kde se jenom dá, a v některých případech, jako třeba u orchestru České studentské filharmonie, se o amatérském tělese hovořit nedá. Ale právě v takovém smíšeném, leč převážně profesionálním prostředí si čím dál více uvědomuji, že amatérský a profesionální hudebník toho mají mnohem více společného než rozdílného.

● *Co tedy studuješ?*

Po dlouhém rozhodování jsem se nakonec pustil do studia humanitních věd – studuji na Masarykově univerzitě obory Mezinárodní vztahy na Fakultě sociálních studií a Ekonomii na Ekonomicko-správní fakultě. Jsou to silně propojené a vzájemně

se doplňující obory s hodně širokým polem zkoumání. Jejich znalost bych jednou chtěl dát do služeb nějaké dobré věci, třeba kultury, kdo ví...

● *Kdyby sis měl vybrat, čím by ses chtěl žít, co by to bylo?*

Kdybych si měl vybrat libovolné povolání, bylo by to určitě být dirigentem nebo sbormistrem. Podle mě jsou to úžasná povolání – mít možnost sdílet a pomáhat vytvářet radost z hudby spolu s dalšími podobně vnímavými lidmi! Od všech dirigentů, pod nimiž jsem měl možnost pracovat, jsem se toho opravdu hodně naučil a nezbývá mi než doufat, že najdu způsob, jak všechny ty zkušenosti nějak předat dál.

● *Pamatuješ si, kdy jsi hrál poprvé v našem sboru?*

Myslím, že to bylo při jednom z vánočních shromáždění, nebo možná ještě při zpívání v besídce, ale na přesný rok si asi nevzpomenu. Doprovody při vánočních bohoslužbách se pro mě staly moc pěknou tradicí. Vždycky mě při nich zamrzí, že se nemůžu do činností pěveckého sboru zapojit víc – jejich zkoušky v pátek večer se bohužel kompletně kryjí se zkouškami orchestru Mladých brněnských symfoniků.

● *Máte hudební nadání v rodině?*

Myslím, že ano. Moje maminka hrála jako malá na klavír a taky až dodnes moc ráda a pěkně zpívá. Oba moji bratři se věnovali hře na nástroje, starší na klavír a mladší na cello, a přestože se jim už nevěnují, myslím, že byli moc šikovní. Věřím, že se ke svým nástrojům ještě později vrátí, i když třeba až se svými dětmi...

● *Co ti hudba dává?*

Možná budu znít hodně poeticky, ale myslím, že v hudbě máme mimo jiné možnost porozumění i vyjádření slovy

nepopsatelného. Díky tomu se můžeme skrze hudbu učit vnímavosti, citlivosti a porozumění. Zároveň hodně vnímám duchovní rozměr hudby, pro mě osobně je blízkou a významnou formou modlitby.

● *Jaké písně by podle tebe měly zaznívat při společných bohoslužbách?*

Nijak přesnou představu nemám. Od malička se pohybuji ve více sborech, tedy nejen tady v Brně, ale také na jižním Slovensku, odkud pochází rodina z ma-

minčiny strany, a vždycky mi bylo sympatické, jaké rozdíly může člověk najít v hudebních tradicích. Myslím, že třeba tady ve sboru se udržování tradice, ale zároveň otevřenost k rozmanitosti daří moc pěkně.

Tomáši, děkujeme nejen za rozhovor, ale i za tvůj hudební doprovod při různých sborových příležitostech.

► *Ptala se Lenka Broklková.*

dokončení ze strany 2

KALENDÁRIUM

VĚCI DUCHOVNÍCH I SVĚTSKÝCH

18. 11. 1971 – v Dobříši zemřel spisovatel, básník a překladatel Josef Kainar.
18. 11. 1991 – v Bratislavě zemřel poslední komunistický prezident Gustáv Husák.
21. 11. 1916 – zemřel císař František Josef I.
23. 11. 1951 – zatčen 1. tajemník ÚV KSČ Rudolf Slánský. Byl pak obviněn z velezrady a ve vykonstruovaném politickém procesu odsouzen k trestu smrti (trest vykonán v prosinci 1952).
24. 11. 1571 – v Moravském Krumlově zemřel biskup Jednoty bratrské Jan Blahoslav. 🌸
24. 11. 1991 – v Londýně zemřel zpěvák Freddie Mercury (vlastním jménem Farrokh Bulsara), frontman skupiny Queen.
26. 11. 1741 – za války o rakouské dědictví Praha obsazena francouzským a bavorským vojskem.
26. 11. 1971 – k Brnu byly připojeny obce Bosonohy, Dvorská, Chrlice, Ivanovice (na severu Brna), Jehnice, Ořešín, Soběšice a Žebětín.
27. 11. 1921 – ve slovenském Uhrovcu narozen Alexander Dubček, hlavní osobnost pražského jara roku 1968.
28. 11. 1911 – ve Vodochodech narozen spisovatel a překladatel Václav Renč.

listopad 2021



Josef Kainar



Freddie Mercury



Václav Renč

♦ *Události označené 🌸 jsou rozvedeny v Letopisech (na straně 10).*

Říjen v mládeži

V říjnu jsme na mládeži dokončili naši první sérii programů na téma „zklamání“ a zakončili ho palačinkovou mládeží, která dala prostor k příjemnému společnému času a k sesbírání nápadů mládežníků, kterým tématům bychom se mohli dál věnovat.

Na konci října jsme v našem sboru spolu s ostatními mládežnickými vedoucími z Brna zorganizovali společnou mládež brněnských mládeží. Setkalo se nás kolem 40 a zapojené byly čtyři brněnské mládeže – naše mládež, mládež z CB Královopolská, mládež ze sboru Na cestě a mládež z CB Betanie.

Ve společném čase jsme si zahráli pár her, abychom se mezi sebou lépe poznali, zapívali a společně přemýšleli nad duchov-



ním programem, který měl Aleš Navrátil z CB Betanie:

On je obraz Boba neviditelného, prvorozený všeho stvoření, neboť v něm bylo stvořeno všechno na nebi i na zemi – svět viditelný i neviditelný, jak nebeské trůny, tak i panstva, vlády a moci – a





všechno je stvořeno skrze něco a pro něho. (Kolaským 1,15–16)

Přemýšleli jsme o svých životech jako o malých světech, které si každý z nás tak nějak sám vytváří a organizuje. Každý z nás něčím žije a dáváme různým věcem různě velký prostor. Všichni ale žijeme v jednom světě, který patří Kristu, a i v rámci společenství můžeme ty svoje malé světy spojovat a tvořit jeden – svět, který je propojený naší vírou. Mluvili jsme i o tom, co můžeme právě v naší mládeži udělat, abychom společný svět mezi sebou budovali, a jsme moc vděční, že my i naši mládežníci chceme budovat společenství, které bude pevně stát na Kristu a na víře v Něho.

V následujícím měsíci čeká naši mládež nové téma, které jsme nazvali „Moje víra – tvoje víra“. Chceme společně přemýšlet nad

cestou víry, kterou každý z nás jde, skrze osobní svědectví vedoucích mládeže. Moc se těšíme na společný čas a přemýšlení s rozhovory, které nás tento měsíc čekají.

► Adéla Bischofová



Letopisy

k listopadovým výročím

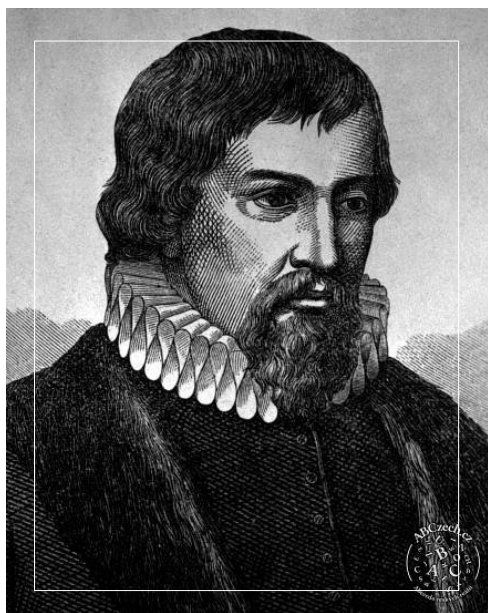
6. 11. 1611 – smrt Petra Voka z Rožmberka. Petr Vok se narodil roku 1539 jako mladší ze synů Jošta III., vladaře nejvýznamnějšího českého šlechtického rodu Rožmberků. Jeho otec však pouhých 14 dní po jeho narození zemřel, a tak byl vychováván svým strýcem Petrem a po jeho smrti pak



Jeronýmem hrabětem Šlikem. Petr Vok dlouho zůstával ve stínu svého o čtyři roky staršího bratra Viléma, který byl dlouholetou hlavou rodu. Na konci 50. let 16. stol. pod vlivem svého příbuzného Arnošta z Henneberka konvertoval od katolictví k novoutrakvismu ke značné nelibosti svého

bratra. V letech 1562–1563 absolvoval z popudu Viléma Oranžského kavalírskou jízdu do Nizozemí a Anglie a po návratu z ní se usadil ve Vimperku, který mu jeho bratr Vilém přenechal. Později přesídlil Petr Vok do Bechyně, kterou koupil a přestavěl tamní hrad na reprezentativní renesanční zámek. Na něm pak začal vést tak nákladný a rozmařilý život, že jeho přátelé a příbuzní jej museli napomínat a varovat před následky. Důsledkem tohoto života bylo stoupající zadlužení, kvůli kterému jej jeho bratr Vilém vážně uvažoval vyvlastnit. Nouze Petra nakonec donutila jít do sebe a požádat bratra o finanční pomoc. Petr Vok pak skutečně změnil svůj život a stal se skutečným hospodářem na svém majetku a podařilo se mu postupně dluhy hradit. V roce 1579 se oženil s Kateřinou z Ludanic (tehdy pouze třináctiletou), o níž pečoval leckdy spíše jako otec než manžel vzhledem k její psychické nemoci, která se v průběhu jejich manželství projevila. V 80. letech se přiklonil k učení Jednoty bratrské a dal postavit budovu bratrského sboru přímo na bechyňském zámku. To ale vedlo k velké roztržce mezi ním a Vilémem, který byl příkladným katolíkem, pročež oba bratři spolu pak několik let nemluvili. Teprve nedlouho před Vilémovou smrtí došlo k jejich smíření. Po bratrově smrti majetkově zaopatřil jeho ženu Polyxenu a ujal se správy rožmberského panství, které bylo tehdy již velice zadlužené (kvůli dlouholetým značným nákladům na Vilémovu reprezentaci v úřadu

nejvyššího purkrabího Království českého). Tato situace jej posléze přinutila začít postupně rozprodávat části rožmberského dominia na uspokojení věřitelů, ve finále byl dokonce nucen prodat i rodové sídelní město Český Krumlov a přestěhovat se do Třeboně. Na počátku 17. stol. se pak Petr Vok stal jedním z nejdůležitějších představitelů protestantské šlechty a byl i jedním z tvůrců České konfese, kterou byl císař Rudolf II. v roce 1609 donucen podepsat. Jedním z posledních činů Petra Voka byl jeho zásah při vpádu vojska pasovského biskupa Leopolda Habsburského, kterého si povolal císař Rudolf II., aby mu pomohl pomstít se za toto ponížení, které od českých stavů utrpěl. Petr Vok vyjednal odchod pasovského vojska, jež tehdy obsadilo i pražskou Malou Stranu, po vyplacení dlužného žoldu po císaři Rudolfovi – Petr Vok sám z vlastního majetku vyplatil 100 tisíc kop míšeňských grošů (2/3 dlužné částky). Půl roku poté ve svých 72 letech na treboňském zámku poslední Rožmberk umírá.



vlastní bratrskou tiskárnu a vedl zdejší bratrskou školu. Působil jako správce a neúnavný organizátor Jednoty a učitel mnoha jejích žáků. V tomto je vlastně přímým předchůdcem Jana Ámose Komenského. Z řady jeho literárních děl stojí na předním místě jeho překlad Nového zákona, který byl pak převzat do Bible kralické. Známy je také jeho spis Filipika proti misomusům, což je spis zaměřený na obranu vzdělání a užívání literárních schopností proti lidem, kteří je snižují a odmítají.

24. 11. 1571 – umírá biskup Jednoty bratrské Jan Blahoslav. Pocházel z měšťanské rodiny z Přerova, vzdělání získal ve Wittenberku u Filipa Melanchtona a Martina Luthera a později i v pruském Královci. V roce 1553 byl vysvěcen na kněze, musel se ale v důsledku politické situace po porážce prvního stavovského povstání z roku 1547 skrývat. Podnikl však čtyři cesty do Vídně, kde se přes osobu Jana Sebastiana Pfausera, dvorního kazatele arciknížete Maxmiliána, pokoušel u císaře dosáhnout propuštění vězněného Jana Augusty. V roce 1558 přesídlil do Ivančic, kde pak nechal založit

Myšlenky Jana Blahoslava: *Ta slepice dobrá jest, kteráž všecka i cizí kuřátka přijímá a neštípe. Tak ten člověk, kterýž má ke všem milost, žádného neštípe, nepotupuje, všem přjeje dobrého, sám jsa živ dobře, znamení jest dobré, že milost Boží v něm.*

Kdož uměním a učením pobrdá, jest podoben ke tomu, kterýž by chtěl sukně, kabáty etc. sobě i jiným štíti, avšak krajčovského řemesla by neuměl, jemu se učiti nechtěl, ale je haněl a potupoval.

► Josef Vávra

Listopad v besídce

Níže je uvedený plánovaný rozpis nedělních úloh.

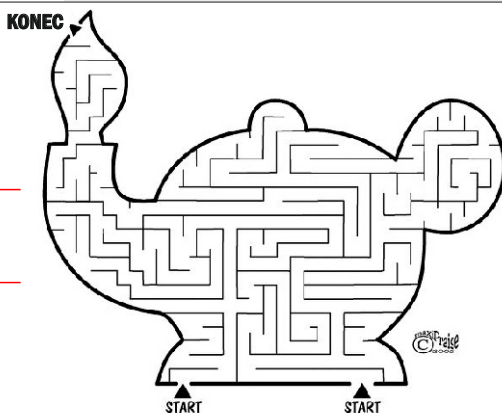
Vzhledem k epidemiologické situaci se program besídky může změnit. Sledujte proto webové stránky sboru, případně vás vedení besídky bude e-mailem o změnách včas informovat.

Co se bude v besídce učit:

Datum	Téma (č. úlohy)	Verš k zapamatování
Neděle 7. listopadu	Podobenství o deseti družičkách (NZ 1/17)	Bděte tedy, neboť neznáte dne ani hodiny. <i>Matouš 25,13</i>
Neděle 14. listopadu	Podobenství o hřivnách (NZ 1/18)	Kdo je věrný v nejmenší věci, je věrný také ve velké; kdo je v nejmenší věci nepoctivý, je nepoctivý i ve velké. <i>Lukáš 16,10</i>
Neděle 21. listopadu	Podobenství o zrně a pšedě (NZ 2/06)	Blaze těm, kteří slyší Boží slovo a zachovávají je. <i>Lukáš 11,28</i>
Neděle 28. listopadu	Vánoční příběh	

K příběhu o deseti družičkách

Jedna cesta vede k cíli,
druhá ne!



V neděli 21. listopadu po shromáždění proběhne v dolních místnostech setkání učitelů (u zalévané kávy a koláče).



JEDNÁNÍ STARŠOVSTVA

JEDNÁNÍ 11. A 25. 10. 2021 | BRNO

Přítomni: Petr Dadák, Karel Hůlka, Miroslav Křípač, Tomáš Nykodým, Lukáš Pacek, Jaroslav Štigler, Josef Vávra.
Omluven: Daniel Komrska

1. Členské shromáždění k rekonstrukci

V neděli 17. října proběhlo členské shromáždění k rekonstrukci, kterého se zúčastnilo 86 členů. Během shromáždění byly představeny jak dosavadní, tak plánované kroky rekonstrukce. K získání stavebního povolení zbývají poslední doplnění, proto dalším krokem je příprava dokumentace pro provedení stavby, přesnějšího rozpočtu a také další příprava možného financování stavby včetně možnosti rozložení na etapy. Po podrobné diskusi členské shromáždění odsouhlasilo usnesení, kterým pověřuje staršovstvo k výše uvedeným krokům. Práce na rekonstrukci tak pokračují dle původního záměru. Prosíme všechny o přímlyvné modlitby jak za rekonstrukci modlitebny, tak působení našeho sboru.

2. Setkání s Diakonií

Staršovstvo vedlo rozhovor se sestrami, které se věnují práci v naší Pobočce Diakonie Církve bratrské v Brně. Mezi hlavní činnosti Diakonie patří v současné

době pomoc nejchudším prostřednictvím potravinové a základní materiální pomoci z fondů FEAD, práce ve Tvořivém kroužku, setkávání seniorů a psychoterapeutická a další péče o potřebné. V říjnu také proběhl dobročinný bazar. Od září se do práce Diakonie plně zapojila sestra Miriam Kohoutová. Mezi stávající výzvy patří otázka dalšího financování (Diakonie průběžně získává prostředky od dárců, grantů a v rámci placené psychoterapeutické pomoci) a hledání nového vedoucího pobočky, který by převzal toto poslání po sestře Noemi Komrskové. Staršovstvo i sestry vnímají působení pobočky jako součást širší sborové činnosti, kterou chceme společně s ostatními dále rozvíjet. Děkujeme sestrám za jejich práci!

3. Stanice v Bohumilicích

V sobotu 16. října proběhlo za účasti bratra kazatele Hůlky a některých starších z Brna členské shromáždění samostatné stanice v Bohumilicích, na kterém proběhla volba místního staršovstva. Ze 21 členů

s hlasovacím právem se volby zúčastnilo 18 osob. Z kandidátů byli zvoleni tito starší: Růžena Halámková, Růžena Jílková, Milena Pučálková, Jan Škrha a Roman Zvonař. V rámci shromáždění proběhla také diskuse nad otázkami o dalším směřování stanice a možné pomoci službou z Brna osobně nebo prostřednictvím online přenosů.

4. Večírky

V rámci hledání různých forem dalších společných setkání sboru napříč generacemi jsou v plánu zatím dvě akce: v neděli **14. listopadu** odpolední vycházka do nedaleké přírody a v neděli **5. prosince** koncert „Ad Hoc hraje Signum Temporis” (podrobnosti v pozvánce na straně 15 tohoto Kompasů). Věříme, že další setkání budou následovat a pomohou v budování našeho společenství.

5. Pastorační a praktická pomoc

Po dalších rozhovorech se staršovstvo rozhodlo uspořádat společné setkání všech,

komu leží pomoc potřebným nejen ze starší generace na srdci. Setkání se uskuteční **v úterý 30. listopadu od 17 hodin** v modlitebně a zván je každý, kdo je ochoten se jakkoliv zapojit (předchozí působení v Odboru praktické služby či Sesterském odboru není podmínkou). Rádi bychom společně hledali způsob, jakým můžeme co nejlépe pomoci potřebným.

6. Omezení provozu a opatření od 25. 10. 2021

V návaznosti na opatření vlády došlo ke změně v podmínkách společných setkávání. Ve všech vnitřních prostorách je nutné použít respirátor alespoň třídy FFP2, zachovávat rozestupy nejméně 1,5 m (mimo členy společné domácnosti). Tedy kapacita sálů je omezena, prosíme proto o nahlášení účasti předem na stránkách cb.cz/brno nebo v kanceláři sboru. Rovněž prosíme, abyste v případě příznaků respirační nemoci využili online přenosů.

► *staršovstvo*

TRIBUTE TO JERRY

AHHST



AD HOC
HRAJE

Signum Temporis

NEDĚLE / 5. 12. 2021

CB AREÁL / KOUNICOVA 15 / BRNO

17.00 INTRO PHOTOS / 17.30 ZACÁTEK

PŘIJĎTE NÁS PODPOŘIT, POZVĚTE SVÉ PŘÁTELE

TESTY NEZAJISTÍ ANI ŽU-JA O.Č.N.

LAST CHANCE TO SEE...

Listopad v našem sboru

Po dobu, kdy nebude možná plnohodnotná osobní účast na bohoslužbách, budou nedělní shromáždění i biblické hodiny přenášeny on-line prostřednictvím YouTube, platný odkaz najdete vždy na cb.cz/brno.

Pravidelné i mimořádné pobožnosti
(v 10.00, pokud není uvedeno jinak)

- 7. 11. Karel Hůlka + VP
- 14. 11. Daniel Komrska
- 21. 11. Karel Hůlka
- 28. 11. Daniel Komrska (1. adventní neděle)
- 5. 12. Karel Hůlka

Modlitební chvíle vždy v neděli v 9.20.

Biblické hodiny (18.00)

- 3. 11. kaz. Daniel Komrska
- 10. 11. kaz. Daniel Komrska
- 17. 11. kaz. Daniel Komrska
- 24. 11. kaz. Daniel Komrska
- 1. 12. kaz. Daniel Komrska

Dorosty i mládež

- Mládež – pondělí 17.30
- Malý dorost – úterý 17.00–19.00
- Velký dorost – čtvrtek 17.00–19.00

Vzhledem k epidemiologické situaci mohou být setkání online, v tom případě budou rodiče a/nebo dorostenci informováni dopředu (e-mail, facebook dorostu).

Klub rodičů a dětí

Čtvrtek 3. a 17. 11. – 9.45

Přesné informace, pozvánky a aktuality sledujte, prosím, na webu Církve bratrské a na Facebooku pod názvem CBmamaCluB, případně mohou být rozesílány e-mailem.

Zkoušky pěveckého sboru

Každý pátek 16.45.

Fotbálek

Poločas do brusleníčkové sezóny.

► *Tomáš Kotrbatý.*

Kulturní a rekreační program

Koncert světoznámého uskupení

5. 12. odpoledne Ad Hoc hraje Signum Temporis (viz plakátek)

Pozvánka na výlet

Srdečně Vás všechny zveme na podzimní sborový výlet/procházku. Půjdeme společně objevovat Brno starší než Staré a také se nechat inspirovat a povzbudit k naší modlitební rekonstrukci.

Sraz účastníků bude **14. listopadu ve 14.00** na zastávce **Líšeň, hřbitov** (konečná busu č. 58). Plánovaná trasa měří cca 4,5 km a půjdeme převážně přírodou (tedy nazujte boty do lesa ☺).

*Na viděnou se těší staršovstvo
a váš průvodce Pepa Vávra.*

Oznámení pro Kompas zpracovává Lydie Křipačová. Prosíme, abyste oznámení týkající se akcí dalšího měsíce směřovali právě k Lydii, nebo zasílali do redakční rady Kompassu.